

Peter Hofer

la valeur n'attend pas le nombre des années...



La mise à bois, comme la relime de la bascule, est parfaite.

Il a réalisé une percée fantastique dans le monde très fermé des armes d'exception à tel point que tous les superlatifs relatifs à ses créations deviennent inutiles. Il s'agit de Peter Hofer. Né en 1958, il fréquente la célèbre Ecole d'Armurerie de Ferlach d'où il sort à l'âge de 21 ans couronné des diplômes enviés de Maître Armurier et de Maître Crossier, faisant de lui le plus jeune maître armurier au monde. Le portrait de l'homme est déjà tracé. En 1986, il crée sa propre entreprise, au départ composée d'une seule person-

ne, lui-même ! Il consacre alors tout son savoir-faire, toute son imagination créatrice, tout son temps à la fabrication d'un fusil qu'il veut être le meilleur du monde. Le résultat ne se fait pas attendre, un client influent s'en porte acquéreur et les affaires démarrent. Il recrute les meilleurs collaborateurs, intègre l'activité de gravure, et c'est ainsi qu'est maintenant établi au 24, Kirchgasse à Ferlach (Autriche), Peter Hofer Jagdwaffen.

Le créateur

Bouillonnant d'idées, soutenu par un inébranlable optimisme, il ne se contente pas de fabriquer des armes

de facture conventionnelle, il est capable d'accéder à la quasi totalité de vos désirs. Son célèbre fusil à cinq canons est là pour vous le prouver. Présenté à la foire de Nuremberg en 1984, il se composait de trois canons de cal. 20 superposés flanqués de deux canons chambrés en 9,3 x 74R, tout cela n'étant commandé que par deux détentes... Imaginez le mécanisme !

Le sorcier des armes, c'est bien lui, mais un Sorcier avec un 'S' majuscule. Avidé d'être mis à l'épreuve par ses clients, il tient compte de l'expérience des anciens mais il se délecte des challenges difficiles, tout heureux qu'il est de les satisfaire. Sachez que vous trou-



Peter Hofer vous présente, non sans une légitime fierté, l'un de ses chefs d'œuvre.



Les animaux, tous saisissants de vie, sont gravés au boullino.

chez lui, la configuration d'arme qui sera votre souhait, au travers de 300 calibres différents, 25 dispositions de canons possibles et de 10 systèmes...

Le résultat

Vous ne serez pas surpris de lire que Peter Hofer fait appel aux meilleurs matériaux du monde. Les canons sont acquis au travers de la coopérative de Ferlach. Le plus impressionnant concerne les



bois, en noyer bien sûr, mais tirés de troncs vieux de 8 à 900 ans !

La finition est exceptionnelle comme en témoigne ce double express en calibre .470 N.E.

La contre partie est claire, elle aussi. Les délais et les prix sont à la mesure de l'œuvre. Un an et demi est nécessaire pour un fusil de base et il n'est pas rare d'attendre plusieurs années. Les prix ? Ils sont le résultat des exigences du client. Le premier prix est de l'ordre de 150 000 F et un fusil vendu au Safari Club de New York, en 1998, a atteint le prix

A ce niveau, les armes de Peter Hofer relèvent du marché de l'œuvre d'art et les acquéreurs sont certains d'une plus-value en cas de revente. C'est le résultat du travail d'un artisan quasiment parfait, doublé d'un remarquable technicien. Il est aussi l'homme qui, grâce à un remarquable travail de marketing, a hissé l'armurerie au plus haut niveau.

*Peter Hofer Jagdwaffenfabrik
Kirchgasse, 24
A-9170 Ferlach*

Pour conclure...

Les images, mieux que les mots, montrent le degré de perfection atteint par des hommes exceptionnels. Oublions la notion de prix et rêvons, mais n'oublions pas que la réalisation de tels chefs-d'œuvre demande des milliers d'heures de travail.

Jean M. JEANNOT

